



เดลินิวส์

Daily News
Circulation: 810,000
Ad Rate: 2,200

Section: โลกสีสวย/Teen Zone
วันที่: อาทิตย์ 5 สิงหาคม 2561
ปีที่: - ฉบับที่: 25133
Col.Inch: 43.06 Ad Value: 94,732
หัวข้อข่าว: 20 บอร์ดเกมเพื่อสังคม

หน้า: 18(กลาง)
PRValue (x3): 284,196
ศิลปิน: สีสี่

20 บอร์ดเกมเพื่อสังคม

“เคยอ่านการ์ตูนในเว็บไซต์ซึ่งมีตัวละครเด็กสาวต้องก่อกวนวัยรุ่น แต่พอเราไล่อ่านคอมเมนต์ข้างล่างก็เห็นมีคนมาแสดงความคิดเห็นในเชิงชื่นชมการก่อกวนวัยรุ่นของตัวละครนั้น เราก็เอะใจว่าทำไมวัยรุ่นเดี๋ยวนี้นิดแค่นั้น มันก็เลยเป็นส่วนหนึ่งขอทีมมาในการพัฒนาบอร์ดเกมเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับการก่อกวนวัยรุ่นจากพวกเรา”

นางสาวภาควิ พานิล เยาวชนที่นำประเด็นห้องวัยใส สะท้อนออกมาผ่านเกม ใน “โครงการออกแบบเกมออกแบบสังคม” ที่จัดโดยคณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ภายใต้การสนับสนุนของ บริษัท บ้านปู จำกัด (มหาชน) ที่นำกระบวนการพัฒนายบอร์ดเกมเพื่อสังคม มาใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาเยาวชนนวัตกรรม และเป็น 1 ใน 20 เกมที่เยาวชนในโครงการพัฒนาขึ้น ซึ่งไม่ได้มุ่งเน้นความสนุกสนานทั่วไป แต่เป็นเกมที่ถ่ายทอดปัญหาที่เยาวชนแต่ละทีมมองเห็นหรือสัมผัสจริงจัง มีทั้งเกมที่ชวนให้รู้จักคิด เรื่องปัญหาสิ่งแวดล้อม ล้อม เกมสะท้อนชีวิตในโรงเรียน เกมที่ไม่ให้ความรู้ และพัฒนาทักษะด้านเศรษฐศาสตร์การเงิน และเกมที่นำเสนอประเด็นวิถีพลเมือง ที่จะช่วยสร้างการเรียนรู้ และนำไปสู่การแก้ปัญหาสังคม

อย่างไรก็ตามการสร้างบอร์ดเกมแต่ละเกม ไม่ได้มีเพียงประเด็นปัญหาและการทำออกมาเป็นเกมเท่านั้น แต่ยังต้องมีการออกแบบการ

ใช้ภาพและกลไกเกมต่าง ๆ และเทคนิคการนำเกม ช่วยสนับสนุนให้ผู้เล่นเข้าใจเนื้อหาและมีอารมณ์ร่วมกับการเล่นเกมยิ่งขึ้น ซึ่งโครงการฯ ได้มีผู้เชี่ยวชาญมาให้ความรู้ และช่วยเหลือในเรื่องกราฟิก เพื่อให้เกมสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

รศ.ดร.อนุชาติ พวงสำลี คณบดีคณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ กล่าวว่า เยาวชนควรได้รับการส่งเสริมการเรียนรู้และการพัฒนาทักษะที่จำเป็นในการสร้างสรรค์นวัตกรรม จึงได้มีการออกแบบกระบวนการเพื่อส่งเสริมให้เกิดการคิด



อย่างมีวิจรรณญาณ การคิดเชิงวิเคราะห์ การคิดและการสื่อสารความคิดสร้างสรรค์ และภาวะผู้นำ ผ่านกระบวนการคิดเชิงออกแบบ โดยใช้กระบวนการออกแบบบอร์ดเกม ซึ่งมีส่วนช่วยให้ผู้เรียนเห็นกระบวนการพัฒนานวัตกรรมอย่างเต็มรูปแบบในเวลาอันสั้น และเกมยังเป็นพื้นที่ปลอดภัยที่เปิดให้ผู้เรียนสามารถแสดงความคิดเห็นของตนได้อย่างอิสระด้วย

ทั้งนี้ เยาวชนทั้ง 20 ทีม กำลังอยู่ในระหว่างปรับแก้เกมเป็นครั้งสุดท้าย ก่อนที่จะเข้าสู่กระบวนการสร้างเกมต้นแบบ พร้อมเปิดพื้นที่ให้น้อง ๆ ที่เข้าร่วมโครงการทั้ง 20 ทีม นำบอร์ดเกมที่พัฒนาขึ้นมาทดลองและเผยแพร่เกมสู่สาธารณะเป็นครั้งแรกใน งานมหกรรมเกมและการเรียนรู้ (Games & Learn Festival) ที่จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 6-7 ตุลาคม 2561 ณ อาคารสิริวิทยลักษณ์ คณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

ภายในงานยังมีการจัดเวทีเสวนา และอบรมเชิงปฏิบัติการเกี่ยวกับเกมเพื่อการเรียนรู้อีกมากมาย อาทิ Workshop: สังคมมันส์ดี ห้อง (ก)เรียนนี้มีเกม โดยทีมวิทยากรกลุ่มพลเรียน Workshop: Classroom Game Design เปลี่ยนห้องเรียนเป็นห้องเล่น(จนได้เรื่อง) โดยทีมวิทยากรจาก Club Creative, Workshop: การออกแบบเกมเพื่อมวลชน โดยทีมวิทยากร Deschooling Game by เตือนเกม และ Workshop: การออกแบบบอร์ดเกมเพื่อสื่อสารประเด็นต่าง ๆ.

Mr.J





ไทยรัฐ

Thal Rath
Circulation: 800,000
Ad Rate: 1,600

Section: First Section/-

วันที่: อาทิตย์ 5 สิงหาคม 2561

ปีที่: 69 ฉบับที่: 22111

Col.Inch: 27.64 Ad Value: 44,224

คอลัมน์: เด็กดีเด็ด

หน้า: 12(ขวา)

PRValue (x3): 132,672

ศิลปิน: ชาว-ดำ

เด็กดีเด็ด อาทิตย์นี้ มาตาม ตีดี ขอแนะนำให้ รู้จักกับคนรุ่นใหม่ หัวใจไทย อธิษฐาน



สิงหตระกูด นิกเนม “วิน” นักศึกษาชั้นปีที่ 4 คณะศิลปศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หมู่เม่งที่มากความสามารถ ทั้งด้านการพูด การอ่าน การเขียน จนได้รับยกย่องว่าเป็น “เยาวชนผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น” เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ประจำปี 2561 จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

วินจบการศึกษาม.ปลายจากโรงเรียนทวีธาภิเศก มีรางวัลพ่วงเป็นหางว่าวอาทิปี 2556 รางวัลเยาวชนดีเด่นกรุงเทพมหานคร ด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ปี 2557 ได้รับพระราชทานรางวัลเยาวชนดีเด่นแห่งชาติ สาขาศิลปวัฒนธรรม ปี 2559 รางวัลชนะเลิศบทกวีเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และล่าสุดได้รับการพิจารณาคัดเลือกให้รับพระราชทานรางวัล นักศึกษารางวัลพระราชทานในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เป็นคนที่ชอบแต่งกลอนเป็นชีวิตจิตใจ รักในวรรณคดีไทย จึงตัดสินใจเลือกเรียนภาษาไทย



และเมื่อมาเรียนวินก็ก้าวเข้าสู่โลกภาษาไทยอย่างเต็มขั้น ทำให้รู้ว่าภาษาไทยมีสิ่งน่าสนใจให้ค้นหาอีกมากความสามารถของวินเข้าตา รศ.ดร.สุปานี พัดทอง จึงได้เสนอชื่อเข้าชิงตำแหน่ง และวินผ่านการคัดเลือกมาเป็นลำดับจนท้ายที่สุดได้รับคัดเลือกเป็น 1 ใน 15 เยาวชนผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น จากรอบสุดท้าย 55 คนที่เข้าอบรม

กว่าจะเป็นเยาวชนผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น วินต้องผ่านการอบรมเพื่อประเมินทักษะ ทั้งการพูด อ่านและเขียน วินบอกว่าส่วนตัวเองชอบ “การเขียน” มากที่สุด โดยเฉพาะบทกวี ขณะที่เรื่องยากคือ “การพูด” แต่ก็ไม่ใช่ที่สุด เพราะวินเคยรับหน้าที่เป็นพิธีกรมาแล้ว

วินเปิดมุมมองการใช้ภาษาไทยของวัยรุ่นในปัจจุบัน ส่วนใหญ่ใช้ภาษาไทยตามใจตน โดยเฉพาะโลกออนไลน์มักจะใช้การเขียนสะกดคำที่ไม่ปรากฏในพจนานุกรม ใช้คำเลียนเสียงภาษาพูด แกรมใช้ตัวย่อเพื่อความรวดเร็ว แต่ก็เป็นเรื่องของยุคสมัยที่ไม่ใช่เรื่องผิด สิ่งสำคัญคือต้องรู้จักใช้ให้ถูกกาลเทศะ ถึงจะสมกับเป็นเจ้าของภาษาที่แท้จริง

แหม!!!พูดจาดีมีหลักการ ไม่เสียแรงที่เป็นเยาวชนผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่นคำคุณ.