



# เดลินิวส์

Daily News  
Circulation: 810,000  
Ad Rate: 2,200

Section: First Section/แรงงาน-สาธารณสุข

วันที่: เสาร์ 21 เมษายน 2561

ปีที่: - ฉบับที่: 25027

หน้า: 12(ล่างซ้าย)

Col.Inch: 52.90 Ad Value: 116,380

PRValue (x3): 349,140

ศิลปิน: สีสี่

คอลัมน์: คุณหมอขอบอก: ผู้ป่วยต่อกระจกคล้ายกังวล หอมตา แต่งเพลงเอาใจ...

## คุณหมอ 'ขอบอก'

ปรบมือให้ ทีมจักษุแพทย์รพ.ธรรมศาสตร์ เจิง หอบนวัตกรรม "เพลงช่วยลดความกังวลในผู้ป่วยสลายต่อกระจก" ที่ร่วมกันวิจัยมาแรมปีไปคว้าเหรียญทองเวทีประกวดนวัตกรรมระดับโลก ที่ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ เมื่อวันที่ 11-15 เม.ย.ที่ผ่านมา นับเป็นการคว้าชัย 2 ปีซ้อนแบบไม่ธรรมดา

มากขึ้น โดยเฉพาะคนที่อายุ 50 ปีขึ้นไป เรียกว่าถ้าอายุขึ้นทุกคนต้องเป็น เหมือนการมีชีวิตเพื่อเดินทางสู่ความเป็นคนที่ตาบอด แต่ต้องบอกว่า เป็นภาวะตาบอดที่รักษาได้ ซึ่งปัจจุบันการรักษามีการพัฒนาขึ้นด้วยการผ่าตัด โดยใช้คลื่นเสียงความถี่สูงมารักษา โดยไม่ต้อง

ไปถึงจังหวะของคนตรีบำบัดเฉพาะสำหรับ การสลายต่อกระจก พบว่าจังหวะที่เหมาะสม จังหวะสม่ำเสมอ เรียบ ต่อเนื่อง ไม่เกาะรุนแรง คนไข้ได้ยินเสียงประมาณ 60-80 เดซิเบล ในระหว่างทำการผ่าตัด



# ผู้ป่วยต่อกระจกคล้ายกังวล หอมตา แต่งเพลงเอาใจช่วงผ่าตัด



โดย รศ.นพ.ศักดิ์ชัย วงศกิตติรักษ์ หัวหน้าศูนย์ตจว.รพ.ธรรมศาสตร์ และประธานวิชาการราชวิทยาลัยจักษุแพทย์ ในฐานะหัวหน้าทีมพัฒนาเปิดเผยว่า โรคต่อกระจกเกิดจากการขุ่นของเลนส์แก้วตา มาจากหลายสาเหตุ ซึ่งอาจจะเป็นตั้งแต่กำเนิด เช่น แม่เป็นหัดเยอรมันตอนตั้งครรภ์ ลูกที่ออกมาก็เลยเป็นต่อกระจกตั้งแต่เด็ก คนที่เกิดอุบัติเหตุรุนแรงทางดวงตา เป็นโรคเบาหวาน คนที่ใช้ยาสเตียรอยด์

ไปสลายต่อกระจกแล้วดูออกมาแล้วใส่เลนส์แก้วตาเทียมอันใหม่เข้าไป ใช้เวลา 10-15 นาที อัตราความสำเร็จมากกว่า 95% แต่หากมีโรคตาอื่นร่วมด้วย เช่น ต้อหิน โรคจอประสาทตา เป็นต้น อาจจะไม่สามารถกลับมามองเห็นได้ หรืออาจจะเกิดภาวะแทรกซ้อนระหว่างการผ่าตัดได้ ซึ่งเคสแบบนี้เจอไม่มาก

รศ.นพ.ศักดิ์ชัย กล่าวต่อว่า ดังนั้นทางทีมฯ จึงศึกษาพบวิธีช่วยลดความกังวลของผู้ป่วยทางหนึ่งคือ "ดนตรีบำบัด" และร่วมกับนักประพันธ์เพลงชาวเยอรมันศึกษาต่อเนื่อง

ดมยาสลบ แต่การที่คนไข้ต้องตื่นอยู่ตลอดเวลา ขณะที่ผ่าตัดจึงมีความกังวลมากแน่นอนว่ามีผลกระทบกับประสิทธิภาพในการผ่าตัด

“เดิมนักประพันธ์เพลงต้องตื่นอยู่ตลอดเวลา ขณะที่ผ่าตัดจึงมีความกังวลมากแน่นอนว่ามีผลกระทบกับประสิทธิภาพในการผ่าตัด

ทั้งนี้ นักประพันธ์ได้ประพันธ์เพลงมาให้ 1 เพลง ซึ่งเมื่อนำมาศึกษาในผู้ป่วยเปรียบเทียบกับระหว่างคนที่ผ่าตัดโดยไม่ต้องฟังเพลง คนที่ฟังเพลงทั่วไประหว่างการผ่าตัด และคนที่ฟังเพลงที่เราออกแบบมาเฉพาะ พบว่าคนที่ฟังเพลงที่แต่งขึ้นมาเฉพาะสำหรับใช้สลายต้อหินทำให้ผู้ป่วยรู้สึกเจ็บน้อย คะแนนความวิตกกังวลระหว่างทำน้อย ส่งผลให้ประสิทธิภาพเพื่อที่จะผ่าตัดเอาต้อกระจกออก แต่ปัจจุบันเมื่อรู้เงื่อนไขเฉพาะของเพลงแล้วสามารถให้นักประพันธ์แต่งเพลงอื่น ๆ เข้ามาเสริมได้

“สมัยก่อนเทคโนโลยีอาจจะไม่ดีมาก การผ่าตัดกระจกจึงต้องรอให้สุก หรือใกล้สุก แต่ถ้าต้อกระจกที่สุกมากเกินไป จะเสี่ยงต่อการเป็นต้อหินแทรกซ้อน ดังนั้นปัจจุบัน หากคนไข้มีอาการตาพร่ามัว เหมือนมีหมอกบังจนทำให้ทำกิจวัตรประจำวันลำบาก แนะนำให้ไปพบจักษุแพทย์ เพื่อพิจารณาว่าเป็นต้อกระจกหรือไม่ สมควรได้รับการรักษาด้วยการสลายต่อกระจกหรือยัง โดยไม่ต้องรอให้สุก การมาเร็วรักษาได้ ลดความเสี่ยงในการสูญเสียการมองเห็น” รศ.นพ.ศักดิ์ชัยกล่าวในตอนท้าย.

อภิวรรณ เสาวิชัย



**ไทยรัฐ**  
 Thal Rath  
 Circulation: 800,000  
 Ad Rate: 1,600

Section: First Section/-

วันที่: เสาร์ 21 เมษายน 2561

ปีที่: 69

ฉบับที่: 22005

หน้า: 5(ซ้าย)

Col.Inch: 44.83 Ad Value: 71,728

PRValue (x3): 215,184

ศิลปิน: ชาว-ดำ

คอลัมน์: หะหะพาที: หนังสือไทยในสมัย ร.9+ มหกรรมสุดยอดสตรีทฟู้ด



**หนังสือไทยในสมัย ร.9+ มหกรรมสุดยอดสตรีทฟู้ด**

วันเสาร์ที่ 21 เมษายน 2561 วันของ "เสาร์สารพัน" ชาวเพียวงาน ชาวอ่านหนังสือและฟังเพลงย้อนยุค ซึ่งเสาร์นี้แม้ไม่มีเพลงย้อนยุคมาฝาก แต่จะมีภาพยนตร์ย้อนยุคมาให้ชมแทน...จะฉายที่ไหน? เมื่อไหร่และเรื่องอะไรบ้าง? ติดตามกันได้เลยครับ

● กระทรวงวัฒนธรรมแถลงข่าวเมื่อ 2 วันก่อน ขอให้ประชาชน ส่งความเห็นช่วยคัดเลือกหนังสือไทยที่เป็นสุดยอดหนังสือไทยในยุคสมัย ร.9 ซึ่งปรากฏว่ามีการสร้างถึง 5,000 กว่าเรื่อง เลือกมาได้ 70 เรื่อง อาทิ ตำนานสมเด็จพระนเรศวรฯ, สุริโยไท, พระมหาชนก, พันท้ายนริสิงห์, แม่จอกพระโขนง, ทั่มมาก...พระโขนง, เรือนแพ, ลูกทาส, น้ำพุ, 2499 อันธพาลครองเมือง, ผลเกล้า, ทวิภพ, บ้านทรายทอง, บุญชูผู้น่ารัก, แฟนฉัน, องค์บาก, ต้มยำกุ้ง, โหมโรง, ก้านกล้วย, รถไฟฟ้ามาหานะเธอ, ลิดถึงวิทยา ฯลฯ...ข่าวแจ้งว่า ในส่วนกลางจะฉายให้ดู 10 เรื่อง ที่โรงภาพยนตร์ สกาลา สยามสแควร์ วันที่ 24-27 เม.ย.นี้

● จาก 70 สุดยอดภาพยนตร์ไทยก็มาถึงละครเวที "โหมโรง เดอะมิวสิคัล" ของเวิร์กพอยท์ ซึ่งแม้จะแสดงไปแล้วถึง 2 ครั้ง 2 ครง แฟนๆก็ยังเรียกร้อง จึงต้องกลับมาใหม่เป็นครั้งที่ 3 ณ โรงละครเคแบงก์ สยามพิมเนส ชั้น 7 สยามสแควร์วัน 5 พ.ค.-8 มิ.ย. นำโดย สุประวัตี ปัทมสูต, กรกันต์ สุทธิโกเศศ, โย่ง อาร์มแชร์, สาธิตา พรหมพิริยะ และ ทวีศักดิ์ อัครวงษ์ ในบท "ขุนอิน" จองบัตรได้แล้วที่ไทยทิคเก็ตเมเจอร์ทุกสาขา หรือโทร.0-2262-3456

● คนชอบรับประทานห้ามพลาด สถาบันอาหาร กระทรวงอุตสาหกรรม จัดงาน "ไทยแลนด์ : เฟสดี ออฟ สตรีทฟู้ด 4.0" ระดมผู้ประกอบการริมทางจากทั่วประเทศกว่า 100 ร้าน มาออกบูธ ประชันกันแข่ง ณ บริเวณ สวนสาธารณะเชิงสะพานพระราม 8 เพื่อสร้างโอกาสทางธุรกิจสู่ออนาคต ด้วยการโชว์ศักยภาพทันสมัยควบคู่ไปด้วย ในงานจะแบ่งเป็นโซนต่างๆ เช่น สตรีทฟู้ดสู่อุตสาหกรรม,

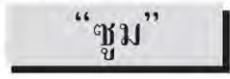
โซนล้านโลโก้ ร้อยล้าน, โซนจำลองร้านอาหารริมทางจากย่านการค้าสำคัญ อาทิ เขาวราช, วังหลัง, ท่าพระจันทร์, เจริญกรุง, บางรัก ฯลฯ เริ่ม 27-29 เมษายนนี้ 10.00-21.00 น. ติดตามรายละเอียดได้ที่ [www.nfi.or.th](http://www.nfi.or.th)

● สยามพารากอน ร่วมกับ มูลนิธิศิริวัฒนา เซสเซียร์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดงาน "ศิริวัฒนาพารากอนเพื่อโรงพยาบาลเฉลิมพระเกียรติ 60 พรรษา" เชื้อเชิญนักโหราศาสตร์ระดับสุดยอด 45 คนของประเทศมาร่วมทำนายโชคชะตาราศีในศาสตร์ต่างๆ ระหว่าง 21-29 เมษายน ณ โลฟีสไคล์ ฮอลล์-นารายณ์ใต้จากการพารากอน ขึ้นทูลเกล้าฯถวายสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เพื่อ โรงพยาบาลเทพรัตนเวชชาณุกุล เฉลิมพระเกียรติ 60 พรรษา หรือในชื่อเดิม โรงพยาบาลแม่แจ่มหนึ่งในอำเภอสุดแดนกันดารของจังหวัดเชียงใหม่...

● ไปที่งานต่างจังหวัดกันบ้างนะครับ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซา ชลบุรี ชวนเที่ยวงาน "Pet Show ตอน Fluffy World" มหกรรมแสดงสัตว์เลี้ยงขนปุกปุยและขนฟูครั้งแรกของชลบุรี มีสุนัขหลากหลายพันธุ์มาให้ดูชม และถ่ายรูปเชิ้อิน แดมด้วยสัตว์น่ารัก ฯลฯ เด็กดูได้ ผู้ใหญ่ดูดี อีกชุดใหญ่ ระหว่าง 20-23 เมษายนนี้

● โครงการสตรีและเยาวชนศึกษามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จัดเสวนาพิเศษในหัวข้อ "ปีกหมุด สิทธิเสรีภาพ พลเมือง เด็กสตรีผู้สูงวัย" จากชีวิตและผลงานของ ศรีสว่าง พัววงศ์แพทย์ผู้ร่วมอภิปราย ได้แก่ พระไพศาล วิสาโร, สุภิญญา หาดูตระกูล, ดารารัตน ธรรมรักษ์ และ ผศ.จุไรรัตน์ จันทร์ธำรง ผู้วิจัย ณ อาคารเอกประสงค์ 1 ธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์ 26 เมษายนนี้ เวลา 09.00-12.00 น.

● ส่งท้ายด้วยหนังสือที่น่าอ่านสัปดาห์นี้ ขอเริ่มจาก "เมืองสามสมุทร" บันทึกแห่งความหลังของการใช้ชีวิตวัยเยาว์ ที่สมุทรสงคราม, สมุทรสาคร และสมุทรปราการ ของ "ภราดร สักดา"...ส่วนเล่มนี้จะเรียกว่าตำราก็ได้ แต่เขียนให้อ่านเข้าใจง่าย ๆ "คำอธิบายกฎหมายครอบครัว" โดย ศาสตราจารย์พิเศษประสพสุข บุญเดช จัดพิมพ์โดยสำนักอบรมศึกษากฎหมายแห่งเนติบัณฑิตยสภา ครั้งนี้เป็นครั้งที่ 28 แล้วนะครับ จัดว่าเป็นหนังสือขายดีเล่มหนึ่งของเนติบัณฑิตยสภา... จากนามมีบุ๊คส์ เสาร์นี้ "พวกเราขอเล่าบ้าง" หรือ "อยู่วังสระปทุม ตอน 2" เรื่องสนุกๆของสัตว์ทรงเลี้ยง และสัตว์ที่มาพึ่งพระบารมีในวังสระปทุม เขียนโดย "สุมาลี" ภาพประกอบโดย "หมาจ๋า" น่ารัก น่าอ่านทั้งเล่ม...และคอกำลังภายในโปรดทราบเชิญพบกับผู้มีลมแนวใหม่ "เมย์เชิง เปลี่ยนหน้าฟ้าลิขิต" ของ ชูชีพเตา แปลโดย ลารินทิพย์ จากสยามอินเตอร์ฯ เล่ม 1 วางร้านแล้ว.





# มติชน กรอบบ่าย

Matichon (Mid-Day)  
Circulation: 950,000  
Ad Rate: 1,550

**Section:** เสาร์ประชาชน/การศึกษา-ศาสนา-วัฒนธรรม  
**วันที่:** เสาร์ 21 เมษายน 2561  
**ปีที่:** 41      **ฉบับที่:** 14650      **หน้า:** 17(ปน)  
**Col.Inch:** 9.12      **Ad Value:** 14,136      **PRValue (x3):** 42,408  
**คอลัมน์:** แวดวงการศึกษา: มธ.คว้า28รางวัลที่กรุงเจนีวา

คลิป: [คลิก](#)



## ●มธ.คว้า28รางวัลที่กรุงเจนีวา

ข่าวจากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ (มธ.) แจ้งว่า มธ.คว้ารางวัลจากเวทีการประกวดนวัตกรรมนานาชาติครั้งที่ 46 รวม 28 รางวัล ประกอบด้วย โล่เกียรติยศจากนครเจนีวา 1 รางวัล เหรียญทองเกียรติยศ 1 รางวัล เหรียญทอง 10 รางวัล เหรียญเงิน 6 รางวัล เหรียญทองแดง 4 รางวัล และรางวัลพิเศษ 6 รางวัล โดยผลงานที่โดดเด่นและได้รับความสนใจจากนานาชาติจนได้รับรางวัลโล่เกียรติยศจากนครเจนีวา ได้แก่ ผลงาน “โปรแกรมสำหรับจับคู่การเดินทางร่วมกันแบบอัตโนมัติทางรถยนต์ส่วนบุคคลและรถแท็กซี่ด้วยฐานเวลาปัจจุบัน” ผลงานวิจัยจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ ทั้งนี้ การประกวดครั้งนี้ นับว่า มธ.ได้รับรางวัลมากที่สุดเท่าที่เคยเข้าร่วมประกวดในเวทีนี้มา งานประกวดดังกล่าวจัดขึ้น ณ กรุงเจนีวา ประเทศสวิตเซอร์แลนด์